

Підсумки науково-методичної роботи у Палаці творчості дітей та юнацтва за II семестр 2024/2025 навчального року

У II семестрі 2024/2025 н.р. науково-методична робота у Палаці творчості дітей та юнацтва Броварської міської ради Броварського району Київської області (далі ПТДЮ) була спрямована на здійснення ефективного системного науково-методичного супроводу формування та зростання конкурентоспроможного та креативного педагога-позашкільника.

У ході реалізації науково-методичної проблеми закладу: *«Розбудова позашкільної освіти в національно-патріотичному контексті як передумова успішної інтеграції в європейський освітній простір»* у науково-методичній роботі пріоритетними напрямками у II семестрі 2024/2025 н.р. були:

- науково-методичний супровід професійного розвитку педагогів ПТДЮ та здійснення фахової підтримки педагогів в умовах воєнного стану;
- забезпечення ефективним та оперативним методичним сервісом педагогічних працівників відповідно до їхніх запитів і потреб;
- упровадження інноваційного досвіду науково-методичної роботи, оригінальних ідей і технологій з метою інтегрування у практичну педагогічну діяльність;
- підвищення ІКТ-компетентності педагогів із метою ефективної інформатизації освітнього процесу;
- активізація роботи методичних об'єднань, творчих груп педагогів закладу з актуальних питань освітнього процесу;
- надання методичної підтримки педагогам з питань упровадження форм і методів національно-патріотичного виховання;
- мотивація педагогічних працівників до активної неперервної освіти, обґрунтованого вибору форм і змісту підвищення кваліфікації.

Організація роботи з педагогічними працівниками будувалась на аналізі проблем в роботі педагогічного колективу та їх вирішення за допомогою системи взаємопов'язаних дій і заходів, спрямованих на створення оптимальних умов для розвитку та підвищення творчого потенціалу кожного педагога і відповідно вдосконалення освітнього процесу.

Ключова роль в реалізації основних завдань методичної роботи в закладі належить педагогічній раді, методичній раді, методичним об'єднанням, Школі професійної майстерності, атестаційній комісії, практичним семінарам, відкритим заняттям, підвищенні кваліфікації, фаховим конкурсам, портфоліо, тощо.

Упродовж II семестру 2024/2025 н.р. у закладі було проведено 1 засідання педагогічної ради, 2 засідання методичної ради, 6 засідань МО, 2 засідання Школи педагогічної майстерності та 1 засідання атестаційної комісії, систематично відбувалися наради при директорові та інструктивно-методичні наради.

Протягом II семестру 2024/2025 н.р. діяла методична рада, яка визначала структуру та форми методичної роботи, розглядала робочі питання щодо

організації та проведення методичної роботи у закладі, підготовки методичних розробок.

Засідання методичної ради відбувалися згідно річного плану, де розглядалися важливі питання: сучасні форми і методи організаційно-масової роботи у закладі позашкільної освіти; складання плану реалізації регіональної освітньої лабораторії «Освіта для мене – заклад для всіх» та опрацювання Положення про регіональну освітню лабораторію; нові правила українського правопису; використання ШІ на заняттях у ЗПО.

Актуальні питання професійного розвитку педагогів та формування їхньої фахової компетентності в умовах сучасних викликів розглядалися на засіданнях Школи педагогічної майстерності, а саме: опрацювання матеріалів публікації «Цифровий учитель: путівник для професійного зростання»; запровадження та використання технологій штучного інтелекту в ЗПО; креативність як фахова компетентність творчого педагога; як розвинути нестандартне та неординарне мислення; шляхи та форми взаємодії ЗПО із ЗВО.

Протягом II семестру 2024/2025 навчального року належна увага з боку адміністрації закладу приділялась росту педагогічної майстерності педагогів через самоосвітню діяльність, курсову перепідготовку та атестацію педагогічних працівників.

Атестація педагогів закладу у 2024/2025 н.р. відбувалась відповідно до Положення про атестацію педагогічних працівників, затвердженого наказом Міністерства освіти і науки від 09.09.2022 №805, (у редакції наказу Міністерства освіти і науки України 10 вересня 2024 року №1277) та інших нормативно-правових документів.

25.03.2025 відбулось підсумкове засідання атестаційної комісії ПТДЮ.



Цього року успішно пройшли атестацію 22 педагогічних працівники, підтвердивши свій високий рівень професіоналізму. Члени атестаційної комісії схвально оцінили роботу педагогів, які атестувалися на присвоєння та підтвердження педагогічного звання «керівник гуртка-методист». Усі 4 педагоги

представили на розгляд комісії свої портфоліо, у яких вони продемонструвати найбільш значущі результати своєї професійної діяльності. Усі портфоліо були представлені в електронній версії.

У ході атестації протягом II семестру 2024/2025 навчального року було продовжено, відповідно до графіка атестаційних заходів Палацу творчості дітей та юнацтва, вивчення досвіду роботи педагогів закладу шляхом відвідування занять, співбесід, майстер-класів, творчих заходів, на яких були присутні члени атестаційної комісії I рівня.

27.01.2025 на базі Броварського ліцею №8 відбулося відкрите заняття в шаховому гуртку «Адванс», яке провів керівник гуртка – Антон Сахно. Педагог організував заняття у цікавій, інтерактивній формі.



13.02.2025 на базі Броварського ліцею №3 відбулося відкрите заняття в гуртку «Юні екологи». Заняття провела педагог Тетяна Романченко. Заняття було проведене у формі екологічної інтелектуальної гри «Земля – мій рідний дім».



14 лютого 2025 року, відбулося відкрите заняття у народному художньому колективі «Хореографічний ансамбль «Галатя», яке провела молодий педагог – Ірина Кондратюк. Заняття на тему «Знайомство з основами класичного танцю» було розраховане на вихованок початкового рівня навчання (вікова категорія 4-6 років), які лише розпочинають свій творчий шлях. Особлива увага приділялась

розтяжці біля станка, вдосконаленню музичного слуху та відчуття ритму та виконанню танцювальних кроків (підскоків, полічки, pas galop).



15.02.2025 відбулося відкрите заняття в гуртку «Юний скульптор». Його провів досвідчений педагог Костянтин Рибець з метою розширити уявлення вихованців молодшої групи про традиційне народне мистецтво, навчити їх базовим технікам ліплення з глини, розвинути просторове мислення, дрібну моторику, творчу уяву та естетичний смак.



26.02.2025 відбувся майстер-клас для педагогів закладу «Виготовлення листівки в техніці петриківського розпису», який провела Тетяна Людвиченко – талановита художниця та керівник гуртка образотворчого мистецтва «Чарівний пензлик».



28.02.2025 відбулося відкрите заняття в народному художньому колективі «Театр народної пісні «Слов'яночка», на якому вихованці основного та вищого рівнів навчання засвоювали та практикували навички формування вокального звуку, фразування та голосоведення, чистоту інтонування, артикуляцію та дикцію, вчилися комбінувати різні стилі та способи виконання народних та сучасних пісень, а також відпрацьовували рухи під час виконання вокальних композицій.



Одним з пріоритетних питань методичної роботи є підвищення професійної майстерності педагога через курсову перепідготовку, самоосвітню діяльність та самовдосконалення.

У II семестрі 2024/2025 н.р., відповідно до затвердженого плану підвищення кваліфікації, на базі КЗ КОР «КОПОПК» успішно пройшли курси підвищення кваліфікації 7 педагогів закладу.

Протягом II семестру 2024/2025 н.р. 22 педагоги закладу підвищили свій кваліфікаційний рівень шляхом участі у вебінарах, семінарах на різних онлайн-платформах, про що свідчать отримані сертифікати. У II семестрі 2024/2025 н.р. усього було визнано педрадою ПТДЮ 58 сертифікатів.

Уже декілька років поспіль педагоги ПТДЮ є активними учасниками Відкритих міських методичних заходів з підвищення кваліфікації Київського Палацу дітей та юнацтва. У II семестрі 2024/2025 н.р. педагоги закладу взяли участь у таких онлайн-заходах: Відкритий міський методичний фестиваль закладів позашкільної освіти «KYIV M-FEST 2025», тема: «Організація позашкільного простору в умовах сучасних викликів: інноваційні підходи та перспективи», дата проведення: 19-20 лютого 2025 року; проєкт пошуку нових форм, методів, моделей організації освітнього процесу з дітьми та учнівською молоддю «Кар'єрний коучинг 2025», тема: «Кар'єра 360°: як знайти себе у світі позашкільних можливостей», дата: 22-23 квітня 2025 року; Відкритий міський фестиваль кращих практик освітян закладів позашкільної освіти «ПОЗАШКІЛЛЯ-FEST-2025», дата: 13-14 травня 2025 року.



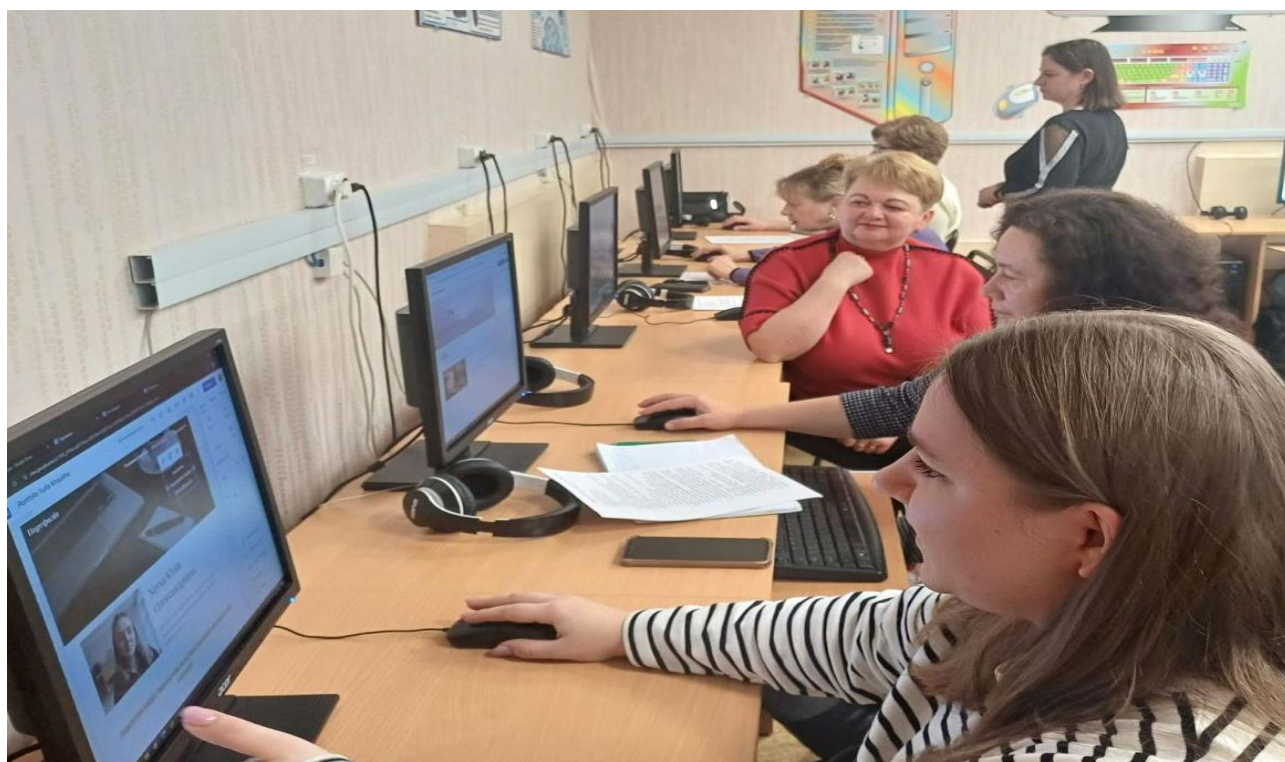
Однією з форм самовдосконалення є наукова діяльність, зокрема публікація статей, що сприяє професійному росту педагога, новим відкриттям, підвищує авторитет серед колег і дозволяє йому піднятися на вищу сходинку.

Так, методист закладу на початку II семестру 2024/2025 н.р., опублікувала наукову статтю в електронному журналі «Вісник науки та освіти», а саме: Васильченко Л.Л. Особливості реалізації культурних проєктів в сучасній Україні. Вісник науки та освіти. Серія: Культура і мистецтво. 2025. № 1. С. 2426 – 2437. URL : <http://perspectives.pp.ua/index.php/vno/issue/view/321/421>

Одним із засобів росту професійної майстерності педагогів є участь у методичних заходах, які сприяють ознайомленню із сучасними науковими здобутками, новими технологіями навчання, що допомагають осмислити власний досвід роботи, підвищити свій інтелектуальний і творчий потенціал.

Впродовж II семестру 2024/2025 н.р. педагоги ПТДЮ мали можливість підвищити свою обізнаність з питань освітньої роботи, відвідавши різні методичні заходи.

09 січня 2025 року Ірина Форманська, завідувач гуманітарно-естетичного відділу та Людмила Ільченко, завідувач художньо-естетичного відділу, взяли участь у роботі майстер-класу зі створення та наповнення електронного портфоліо професійної діяльності засобами Google Сайту, що відбувся у Центрі позашкільної освіти Броварського ліцею № 1. Майстер-клас для колег провели: методист Оксана Маркіна, завідувача відділом Наталія Шарик, керівник художньої студії «ДіАрті» Олена Белановська Центру позашкільної освіти Броварського ліцею № 11.



19 лютого 2025 року Євгенія Бойко, заступник директора з навчально-виховної роботи, відвідала семінар з елементами тренінгу «Профілактика та запобігання мобінгу в закладах освіти». Спікером заходу була Ольга Тарасенко, аспірантка Інституту психології ім. Г.С. Костюка НАПН України, практичний психолог вищої категорії Київського Палацу дітей та юнацтва. Ольга

Анатоліївна у своєму виступі познайомила слухачів з поняттям мобінгу та його ознаками, розповіла про причини виникнення, форми та способи його прояву.



19 лютого 2025 року Юлія Дерев'янка, хормейстер, була учасником обласного семінару-практикуму «Медіаграмотність як складова професійної компетенції сучасного педагога», що проходив у Дитячому естетико-натуралістичному центрі «Камелія» Броварської міської ради Броварського району Київської області. У ході семінару було обговорено важливі аспекти медіаграмотності.



12 березня 2025 року Ірина Сліпець, заступник директора з навчальної роботи, взяла участь у семінарі з елементами тренінгу для педагогічних

працівників закладів освіти «Особисті кордони в роботі педагога», який відбувся у Броварському ліцеї № 1. На семінарі розглянули питання психологічних кордонів, чому вони важливі, як їх встановлювати з педагогами, батьками здобувачів освіти, дітьми. Автором і ведучою була Ольга Тарасенко, аспірантка Інституту психології ім. Г.С. Костюка НАПН України, практичний психолог вищої категорії Київського Палацу дітей та юнацтва.



26 березня 2025 року Катерина Поборознюк, завідувач відділом хореографії, взяла участь методичному міксі для членів спільноти педагогічних працівників закладів загальної середньої та позашкільної освіти «Важелі виховання підлітків в умовах сучасного світу», що відбувся у ОЗО Требухівський ліцей. Під час заходу учасники розглянули актуальні питання у вихованні підлітка.



09 квітня 2025 року Ірина Сліпець, заступник директора з навчальної роботи, взяла участь у методичному аукціоні-презентації «АКМЕ стратегія: формуємо професіоналізм, розвиваємо творчу самореалізацію та майстерність педагога», який відбувся на базі Центру творчості Іванківської селищної ради в

межах обласного педагогічного кластеру «MetodLab – майданчик професійної майстерності».

Колегам-позашкільникам була представлена система позашкільної освіти Іванківщини, презентовано акмеологічний підхід у діяльності Іванківського центру дитячої та юнацької творчості, концепт-ідею розвитку закладу «Особистість – творчість – таланти» й акме-простір закладу.



11 квітня 2025 року Євгенія Бойко, заступник директора з навчально-виховної роботи, взяла участь у засіданні професійної спільноти педагогічних працівників закладів загальної середньої та позашкільної освіти, що відбулося на базі Княжицького ліцею. Темою заходу стали ефективні практики для формування всебічно-розвиненої особистості. Учасники семінару мали змогу ознайомитися з виховною системою, що діє в ліцеї, напрямами виховної роботи, її найважливішими компонентами та підходами.



Протягом звітнього періоду, у II семестрі 2024/2025 н.р., адміністрацією закладу здійснювалась перевірка виконання навчальних програм та навчальних планів керівниками гуртків ПТДЮ. У результаті перевірки встановлено, що навчальні програми та навчальні плани усіх гуртків виконані в повному обсязі. Записи в журналах відповідають навчальним програмам та нормативним вимогам.

Адміністрацією закладу постійно здійснювався контроль над виконанням річного плану ПТДЮ. Згідно аналізу вносилися корективи до нього. <https://docs.google.com/document/d/1slgNmTD1M-2NcUICimfiY6xm-7ry5ZDq/edit>

Відповідно до вимог Закону України «Про освіту», Методичних рекомендацій з питань формування внутрішньої системи забезпечення якості освіти у закладах позашкільної освіти, наказу Державної служби якості освіти України від 01.07.2022 № 01-10/75, Положення про внутрішню систему забезпечення якості освіти Палацу творчості дітей та юнацтва Броварської міської ради Броварського району Київської області, затвердженого наказом ПТДЮ «Про виконання рішень педагогічної ради» від 29.05.2024 № 56, наказу ПТДЮ від 09.09.2024 № 87 «Про організацію роботи з формування внутрішньої системи якості освіти ПТДЮ та самооцінювання освітнього середовища» протягом 2024/2025 н.р. у закладі було здійснено самооцінювання за напрямом «Освітнє середовище закладу позашкільної освіти».

Основними методами збору інформації були: спостереження (за освітнім середовищем, організацією життєдіяльності вихованців у закладі), опитування (анкети, інтерв'ю) та вивчення документації.

При проведенні самооцінювання освітнього середовища закладу було проаналізовано освітнє середовище за трьома вимогами: створення безпечних, доступних умов розвитку, виховання, навчання дітей і праці; відсутність будь-яких форм насильства та дискримінації; формування інклюзивного, безпечного, розвивального та мотивуючого освітнього простору.

На підсумковому засіданні педагогічної ради, 03.06.2025 були розглянуті результати самооцінювання, відзначено здобутки та виявлено аспекти, що потребують доопрацювання. За підсумками внутрішнього аналізу, рівень оцінки якості освітнього середовища ПТДЮ у 2024/2025 н.р. визначено як високий (3,8 бали) з 4 можливих.

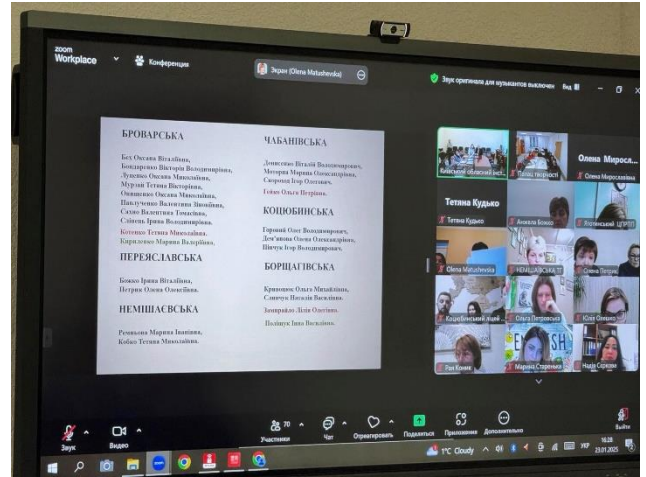
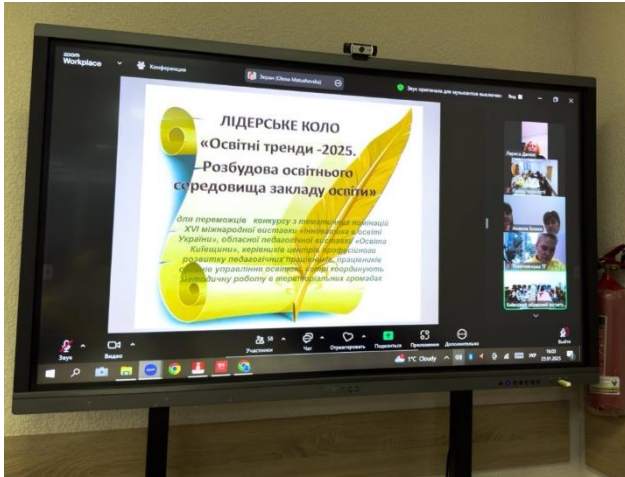
Основними завданнями будь-якого педагогічного конкурсу є: підвищення професійної майстерності педагогів; популяризація інноваційних педагогічних ідей і технологій; вдосконалення та розвиток сучасних методів та форм методичної роботи; піднесення престижу професії педагога.

На початку 2024/2025 н.р. матеріали досвідів роботи педагогів ПТДЮ були представлені на конкурсі з тематичних номінацій обласної педагогічної виставки «Освіта Київщини», що відбувався у КНЗ КОР «Київський обласний інститут післядипломної освіти педагогічних кадрів».

На початку II семестру 2024/2025 н.р. на сайті КОШОПК були опубліковані результати Конкурсу. Згідно з наказом КНЗ КОР «Київський обласний інститут післядипломної освіти педагогічних кадрів» від 01.11.2024 № 176 «Про підсумки конкурсу з тематичних номінацій обласної педагогічної виставки «Освіта Київщини» та на підставі рішення експертної комісії (протокол № 2 від 01.11.2024) переможцями Конкурсу стали педагоги закладу, а саме:

- Тетяна Котенко, керівник художньої, номінація: «Формування української національної та громадянської ідентичності» (сценарій етнографічної інтерактивної розважальної програми для молоді «На Колодія») – II місце;
- Валентина Павлученко, директор, Валентина Сахно, керівник гуртка «Театр казок», Оксана Бех, методист, номінація: «Безбар'єрний простір у закладі освіти: сучасні виклики й освітні практики» (соціально-творчий проект «Театр рівних можливостей») – I місце;
- Тетяна Мурзай, художній керівник народного художнього колективу «Театр народної пісні «Слов'яночка», Ірина Сліпець, заступник директора з навчальної роботи, Вікторія Бондаренко, методист, номінація: «Формування української національної та громадянської ідентичності» (матеріали досвіду роботи Тетяни Мурзай, керівника художнього народного колективу «Театр народної пісні «Слов'яночка», на тему: «Роль національно-патріотичного виховання у формуванні духовно-морального світогляду вихованців вокального колективу») – I місце;
- Оксана Луценко, практичний психолог, керівник гуртка «Пізнай себе», Оксана Бех, методист, номінація: «Збереження фізичного та ментального здоров'я – пріоритет сучасної освітньої системи» (навчальна програма з позашкільної освіти гуманітарного напрямку гуртка «Пізнай себе») – I місце.

23 січня 2025 року в режимі онлайн відбулося лідерське коло «*Освітні тренди – 2025. Розбудова освітнього середовища закладу освіти*» для переможців конкурсів з тематичних номінацій Шістнадцятої міжнародної виставки «Інноватика в сучасній освіті» та обласної педагогічної виставки «Освіта Київщини», в якому взяли участь і педагоги ПТДЮ, які стали переможцями цього Конкурсу.



З метою забезпечення якісного та доступного безперервного професійного розвитку педагогічних працівників Київщини, сприяння вдосконаленню освітньої практики відповідно до місцевих освітніх потреб та викликів, відповідно до плану роботи КЗ КОР «КОІПОПК» https://kristti.com.ua/wp-content/uploads/2024/11/Regionalni_laboratoriyi-TEHNOPARK.pdf з початку II семестру 2024/2025 н.р. у ПТДЮ розпочалась робота над реалізацією проєкту «Національно-патріотичне виховання дітей та учнівської молоді засобами позашкільної освіти».

24 квітня 2025 року педагоги ПТДЮ – Оксана Луценко, Оксана Бех, Катерина Поборознюк на чолі з директором Валентиною Павлученко презентували свій проєкт «Внутрішнє світло: творчий шлях до ментального благополуччя», напрям: «Проєкти з відновлення ментального здоров'я учасників освітнього процесу», у II етапі обласного огляду-презентації проєктів у сфері

позашкільної освіти «Створюємо, діємо, реалізуємо», організованим КЗ КОР «Центр творчості дітей та юнацтва Київщини». На підставі рішення журі огляду-презентації проєктів (протокол № 3 від 07 травня 2025 року) колеги отримали II місце.



Палац творчості дітей та юнацтва
Броварської міської ради Броварського району
Київської області

«Внутрішнє світло: творчий шлях до ментального благополуччя»
(проєкт з відновлення ментального здоров'я учасників освітнього процесу)

Автори проєкту:



Валентина ПАВЛУЧЕНКО,
директор



Оксана ЛУЦЕНКО,
практичний психолог



Оксана БЕХ,
методист



Катерина ПОБОРОЗНЮК,
завідувач відділу

Методичний супровід створення портфоліо випускника у закладі позашкільної освіти – це система цілеспрямованих дій педагогів і методистів, яка спрямована на допомогу вихованцю у створенні, оформленні та веденні портфоліо як підсумку його діяльності за увесь період навчання. У II семестрі 2024/2025 н.р. методистами закладу разом з вихованцями та їх педагогами було створено 10 портфоліо випускників закладу, відповідно до Положення про порядок видачі документів про позашкільну освіту вихованцям ПТДЮ, затвердженого на засіданні педради 25.05.2021.

3 червня 2025 року у ПТДЮ відбулася підсумкова педагогічна рада, метою якої було проаналізувати результати роботи закладу за 2024/2025 н.р., обговорити досягнення вихованців та колективу, визначити пріоритети розвитку закладу на найближчий час <https://www.facebook.com/share/p/16kmxwzCrS/>.

*Інформацію підготувала Ірина Слінець,
заступник директора з навчальної роботи ПТДЮ*